.... En weer een nieuwe nieuwsbrief
met teksten bij mijn werk Happy Island,
die jullie nog tegoed hadden voor de grote Explositie van
25 jaar Atelier Kunst en meer in De Verbeelding begon...

Bekijk de webversie



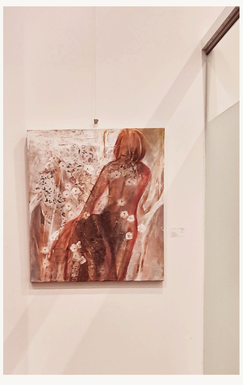
5. Eilanden zijn voor mij altijd speciaal; je moet meer moeite doen om er te komen, ze hebben vaak een speciale sfeer en op eilanden ervaar ik dikwijls een bijzonder gevoel van vrijheid, raak ik los van de beslommeringen van het vasteland. Omdat het kunstwerk van Gonny bij mij dat speciale eilandgevoel oproept heb ik het gekozen. Hieronder ter ondersteuning van mijn keuze bij het werk van Gonny nog een gedicht van mij, getiteld “Eilandgeluk”. Eilandgeluk
Maak mij los van het vasteland bevrijd mij maar van al mijn kluisters. Geef mij onderweg een open blik haal de last vast van mijn schouders. Mijn diepe verlangen ligt daar in het verschiet zacht geel en groen teder grijsblauw omspoeld. Oh ja mijn eiland ja ik ben weer gearriveerd door je beslotenheid omgeven dwaal ik gelukkig rond.
8. Ik val als een blok voor dit schilderij. De kleuren, de vlakken en het architectonische. Afgelopen zomer was ik in Bilbao en heb daar het Guggenheim museum bezocht. aan deze mooie herinnering doet dit schilderij me denken. De vlakken en de kleuren van Ton Schulte die pas overleden is. Of je het nu wil of niet Gonny, maar dat is wel waar ik aan moet denken. Het is poëtisch, geeft duidelijk vorm en laat wat te raden. Ben heel nieuwsgierig naar het echte schilderij, wil het graag goed bekijken en nog mooier het in huis hebben. ook wel ruilen tegen een schilderij van mij.
9. Mijn beleving bij dit mooie schilderij: In verbeelding reis ik mee op de golven van de zee Op het dek van mijn schip met mijn bestemming al in zicht Ik ontdek in alle kleuren kleine wonderen die daar gebeuren Op deze plek vind ik rust daar waar het zonlicht het zeewater kust Ik laat er mijn gedachten gaan ervaar de kracht van mijn bestaan Om daarna weer terug te keren En van het leven zelf te leren
6. Het kunstwerk Happy Island van Gonny Geurts volgt mij al jaren. Ja, je leest het goed. Dit werk weet mij keer op keer te vinden. Op een expo in Lelystad hing mijn werk er tegenover. Zo leerde ik Gonny kennen. We deelden een ruimte met veel andere kunstenaars. Ik heb Happy op meerdere plaatsen mogen aanschouwen en het intrigeert mij mateloos, meer dan dit zelfs, ik hou er van. De openheid, de weerloosheid, de transparantie, ik voel mij als een kind op het strand kijkend naar de zee.
7. Ik heb inmiddels van meerdere leden van KF werk in huis, maar nog niet van Gonny. Dat is raar, want ik bewonder haar werk, dus het is de hoogste tijd dat werk van haar ergens bij ons aan de muur komt! Happy Island boeit me vanwege de goede compositie en het frisse kleurgebruik.



Een weekje vakantie voor de cursisten begint voor mij met de opening van deze expo in KRUL. Zit er zelf op woensdag 25 februari 13-17 uur.

Hieronder 2 werken; Gravitas en Takizakura (Kersenbloesem) met PLANTaardige motieven. Beide 80x90, mixed media op doek.
Onder andere.
O ja, denk aan je 25% korting.
Komt dat zien.....en
O ja deelnemers van Explositie; er zijn nog leuke concerten in De Verbeelding en... vergeet niet op 2 maart 10-12 je werk op te halen

Groetjes, Gonny Geurts, Atelier Kunst en meer, Zeewolde





Deze e-mail is verstuurd aan hankoopman@gmail.com. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich hier afmelden. • Voor een goede ontvangst voegt u gonny@kunstenmeer.nl toe aan uw adresboek.

Laposta